

Musikfestspiele Potsdam Sanssouci | Wilhelm-Staab-Str. 10/11 | 14467 Potsdam

# Anmeldung geöffnet! Wettbewerb für junge Ensembles der Alten Musik

Bereits zum sechsten Mal laden die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci mit Unterstützung ihres Fördervereins zur Teilnahme am Wettbewerb für junge Ensembles der Alten Musik ein.

#### Wann

Die Ensembles präsentieren sich dem Publikum und der Jury im Wettbewerb im Rahmen der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci bei Lunchkonzerten an folgenden Terminen: Di 17.06., Do 19.06., Di 24.06., Do 26.06.2025 – jeweils 13 Uhr im Foyer des Nikolaisaal Potsdam. Die Wettbewerbskonzerte sind öffentlich.

#### **Preis**

Das Gewinner-Ensemble erhält ein Konzertengagement im Juni des Folgejahres bei den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci 2026.

# Bedingungen

Der Wettbewerb richtet sich an Ensembles mit Musiker\*innen im Alter von 20 bis 30 Jahren mit (kürzlich abgeschlossener) universitärer Ausbildung, die sich bereits formiert und zumindest erste Konzerterfahrungen als Ensemble gesammelt haben. Die Ensemblegröße sollte mindestens 3 und maximal 8 Musiker\*innen betragen. Für den Wettbewerb wählen die Ensembles frei ihr Programm für ein einstündiges Konzert inklusive Moderation, Zugabe und Applaus aus. Bewertet werden unter anderem das Ensemblespiel, die Präsentation, die Sicherheit im Umgang mit stilistischen Besonderheiten des jeweiligen Repertoires, Dramaturgie und Programmauswahl auch in Bezug auf den Einsatz des Ensembles, sowie das Timing des Konzertablaufs. Das Repertoire soll das Ensembleprofil widerspiegeln und sich im Kern innerhalb der Zeitspanne vom Mittelalter bis zum frühen 19. Jahrhundert bewegen. Voraussetzung ist der Einsatz historisch informierter Spieltechniken, Instrumente und Stilistik. Die Anmeldefrist endet am 15. September 2024.

# Jury

Die vierköpfige Jury setzt sich aus der Intendantin Dorothee Oberlinger (Vorsitz), Chefdramaturgin Anna Maria Pammer sowie Mitgliedern des Fördervereins der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci zusammen.

# **Anmeldung**

Bitte reichen Sie folgende Unterlagen per Email an eberle@musikfestspiele-potsdam.de ein:

- Eine Ensemblebiografie, aus der das Profil und die festen Mitglieder hervorgehen
- ein Kurzvideo eines für das Ensemble typischen Werkes oder Satzes, ersatzweise gerne auch ein Verweis auf eine Website mit aussagekräftigen aktuellen Konzert- oder Musikvideos
- ggf. einen favorisierten Konzerttermin aus obenstehender Auswahl

Kontakt für Rückfragen: Auli Eberle, eberle@musikfestspiele-potsdam.de

Musikfestspiele Sanssouci und Nikolaisaal Potsdam gGmbH Wilholm-Staph-Str 10/11

Wilhelm-Staab-Str. 10/11 D-14467 Potsdam **Tel.** +49 331 2888819 **Fax** +49 331 2888829

service@musikfestspiele-potsdam.de www.musikfestspiele-potsdam.de

Geschäftsführerin Heike Bohmann

**Vorsitzender des Kuratoriums** Prof. Dr. Walid Hafezi Handelsregister

Amtsgericht Potsdam, HRB 4731 Steuernummer: 046/125/00040

**Bankverbindung**Deutsche Bank Potsdam

IBAN: DE32 1207 0000 0310 1680 00

BIC: DEUTDEBB160



Musikfestspiele Potsdam Sanssouci | Wilhelm-Staab-Str. 10/11 | 14467 Potsdam

# Registration open! Competition for Young Early Music Ensembles

For the fifth time, the Potsdam Sanssouci Music Festival, with the support of its Friends, invites you to participate in the Competition for Young Early Music Ensembles.

#### When

The ensembles will present themselves to the audience and the jury in the competition during lunch concerts at the Potsdam Sanssouci Music Festival on the following dates: Tue 17 Jun, Thu 19 Jun, Tue 24 Jun, Thu 26 Jun - 1pm each day at the Foyer, Nikolaisaal Potsdam. The competition concerts are open to the public.

#### Prize

The winning ensemble will receive a concert engagement in June during the following season of the Potsdam Sanssouci Music Festival 2026.

#### **Conditions**

The competition is open to ensembles of musicians between 20 and 30 years of age with a (recently completed) university education, who have already formed and have at least gained initial concert experience as an ensemble. The ensemble size should be at least 3 and at most 8 musicians. For the competition, the ensembles are free to choose their programme for a one-hour concert including presentation, encore and applause. The ensemble playing, presentation, confidence in dealing with stylistic peculiarities of the respective repertoire, dramaturgy and programme selection, also in relation to the use of the instruments of the ensemble, as well as the timing of the concert will be evaluated, among other things. The repertoire should reflect the ensemble's profile and, in essence, be within the time span from the Middle Ages to the early 19th century. Prerequisite is the use of historically informed playing techniques, instruments and styles. **The application deadline is 15 September 2024.** 

#### Jury

The four-member jury consists of the artistic director Dorothee Oberlinger (chair), chief dramaturge Anna Maria Pammer and members of the Friends of the Potsdam Sanssouci Music Festival.

# **Application**

Please submit the following documents by email to eberle@musikfestspiele-potsdam.de:

- An ensemble biography showing the profile and permanent members.
- a short video of a work or movement typical of the ensemble, or alternatively a reference to a website with informative current concert or music videos
- if applicable, a favourite concert date from the selection above.

# Contact for queries:

Auli Eberle, eberle@musikfestspiele-potsdam.de

Musikfestspiele Sanssouci und Nikolaisaal Potsdam gGmbH Wilhelm-Staab-Str. 10/11

D-14467 Potsdam

**Tel.** +49 331 2888819 **Fax** +49 331 2888829

service@musikfestspiele-potsdam.de www.musikfestspiele-potsdam.de Geschäftsführerin Heike Bohmann

**Vorsitzender des Kuratoriums** Prof. Dr. Walid Hafezi

Handelsregister

Amtsgericht Potsdam, HRB 4731 Steuernummer: 046/125/00040

**Bankverbindung** Deutsche Bank Potsdam

IBAN: DE32 1207 0000 0310 1680 00

**BIC: DEUTDEBB160**